



RASSEGNA “COM.X” STAGIONE 2023-2024

Mercoledì 29 novembre 2023 - ore 20.45

TUTORIAL

Guida contromano alla contemporaneità

di e con gli Oblivion: Graziana Borciani, Davide Calabrese, Francesca Folloni, Lorenzo Scuda e Fabio Vagnarelli

regia Giorgio Gallione

Gli Oblivion, incantati dal richiamo suadente del Metaverso, si proiettano nello spazio-tempo con questo nuovo spettacolo interamente dedicato alla contemporaneità. Dalle tendenze musicali del momento, alle serie TV più blasonate fino ad arrivare alla satira di costume, alla politica e all'attualità, tutto finisce nello spietato frullatore oblivionesco. Una costante riscrittura delle follie e delle stranezze legate alla civiltà digitale dove ritrovare a sorpresa anche grandi miti del passato in un imprevisto ritorno al futuro. Un anti musical carbonaro a metà tra avanspettacolo e dj-set. Ma non solo, “Tutorial” sarà un vero e proprio strumento di orientamento, una mappa canterina dove in poche e semplici note, i grandi interrogativi umani avranno risposte finalmente alla portata di tutti.

Sabato 16 dicembre 2023 - ore 20.45

L'ANATRA ALL'ARANCIA

di Williams Douglas Home e Marc Gilbert Sauvajon

con Emilio Solfrizzi, Carlotta Natoli e 3 attori in via di definizione

regia Claudio Greg Gregori

Una coppia sposata da diversi anni finisce in crisi per colpa della personalità del marito, inaffidabile, incline al tradimento, alle bugie, all'infantilismo. Esasperata la moglie si innamora di un altro, l'opposto del marito, di animo nobile, gentile e attendibile. “L'Anatra all'arancia” è un classico feuilleton dove i personaggi si muovono agili ed eleganti su una scacchiera irta di trabocchetti. Ogni mossa dei protagonisti ne rivela le emozioni, le mette a nudo a poco a poco e il cinismo lascia il passo ai timori, all'acredine, alla rivalità, alla gelosia, all'amore. “L'Anatra all'arancia” è una commedia che ti afferra immediatamente e ti trascina nel suo vortice di battute sagaci, solo apparentemente casuali, perché tutto è architettato come una partita a scacchi. In scena il grande Emilio Solfrizzi con un bel cast diretto da Claudio Gregori, il Greg di Lillo & Greg.

Sabato 27 gennaio 2024 - ore 20.45

FRA'

di e con Giovanni Scifoni

musicisti con strumenti antichi Luciano Di Giandomenico, Maurizio Picchiò e Stefano Carloncelli

Perché tutti conoscono San Francesco? Perché è così irresistibile? Aveva di speciale che era un artista. Forse il più grande della storia. Le sue prediche erano capolavori folli e visionari. Erano performance di teatro contemporaneo. Il monologo orchestrato con le laudi medievali e gli strumenti antichi si interroga sull'enorme potere persuasivo che genera su di noi la figura pop di Francesco, e percorre la vita del poverello di Assisi e il suo sforzo ossessivo di raccontare il mistero di Dio in ogni forma. Francesco sapeva incantare il pubblico, folle sterminate, sapeva far ridere, piangere, sapeva cantare e ballare. Un gradito ritorno quello di Giovanni Scifoni con questo racconto comico e travolgente sulla vita del Santo.

Sabato 2 marzo 2024 - ore 20.45

MAMMA HO PERSO L'AURELI!

di Emanuela Aureli e Sergio Di Folco

con Emanuela Aureli e Giandomenico Anellino

Lo spettacolo è un "one woman show" in cui Emanuela Aureli, inimitabile imitatrice, si diverte a mettere in scena i suoi personaggi con i quali negli anni si è fatta conoscere al grande pubblico. Con brillante ironia racconta i suoi inizi artistici attraverso racconti che entusiasmano il pubblico e lo divertono. Cambi di voci, di espressioni mimiche grazie alle quali riesce velocemente ad impersonare i suoi personaggi con grande capacità espressiva. Sul palco si vedono passare Albano, Orietta Berti, Mahmoud, Fiorella Mannoia, Malika Ayane, Pino Daniele, i Ricchi e Poveri, Vasco Rossi, Loredana Bertè, Celine Dion, Il Volo, Noemi, Iva Zanicchi, Patty Pravo, Katia Ricciarelli e tanti altri che sembrano uscire magicamente sulla scena dando l'impressione che su quelle tavole del palcoscenico ci siano tante anime e che Emanuela non sia mai sola.

Martedì 26 marzo 2024 - ore 20.45

VICINI DI CASA

di Cesc Gay

con Amanda Sandrelli, Gigio Alberti, Alessandra Acciai e Alberto Giusta

regia Antonio Zavattoni

Torna al Teatro Sociale Bellinzona nel ruolo di Anna un'attrice molto amata dal nostro pubblico, Amanda Sandrelli. Anna e Giulio stanno insieme da molti anni. Lui avrebbe voluto fare il musicista ma si è dovuto accontentare dell'insegnamento e si rifugia in terrazza a guardare le stelle. Lei avrebbe voluto un altro figlio ma ha dovuto accettare la resistenza di lui e cerca conforto nei manuali di auto aiuto. A scardinare questa apparente stabilità ci pensano Laura e Toni, i vicini di casa, che con il pretesto di un aperitivo irrompono nelle loro vite. Anna e Giulio sanno poche cose sul loro conto: sono stati cortesi durante i lavori di ristrutturazione, aprono educatamente la porta dell'ascensore per farli passare e... fanno di continuo l'amore, rumorosamente! Così le due coppie si confrontano sul terreno scivolosissimo della sessualità. Laura e Toni si rivelano molto più spregiudicati del previsto; Anna e Giulio finiscono per confessare fantasie, vizi e segreti che non avevano mai avuto il coraggio di condividere...